

Le voci blues dell'America con le "canzoni di strada"

La **Royal Southern Brotherhood** si esibisce stasera sulle colline di Orta. È una delle due tappe italiane della band che riunisce **grandi interpreti**

CHIARA FABRIZI
AMENO

Quella ad Ameno Blues è una delle due sole tappe in Italia della Royal Southern Brotherhood.

Il concerto di questa sera sarà, a detta del direttore artistico Roberto Neri, memorabile: «La band americana, attualmente in tournée in Europa, è reduce dal Blues Award 2014 appena conseguito come miglior dvd per il loro "Songs from the road". Credo che il loro concerto sarà catalogato tra quelli più belli visti ad Ameno».

La band è composta da autentiche star del panorama musicale statunitense: Cyril Neville, percussionista e una delle più belle voci soul americane; Devon Allman, chitarra e voce, figlio di Greg degli Allman Brothers band; Mike Zito, maestro della slide guitar, nominato nel 2011 dalla Blues Music Founda-

DODICI ELEMENTI, IL DEBUTTO A LUGLIO Un «la» per la Nuova Orchestra di Alliffranchini

Prende il via la Nuova Orchestra di Borgomanero. L'idea è di Roberto Barcellini, animatore della «Music Art Accademy»: «C'è bisogno di aggregare i ragazzi, stimolarli a fare qualcosa di creativo stando insieme, così è nata prima l'accademia e adesso l'orchestra». Tutti possono aderire e partecipare all'iniziativa, e per informazioni si può telefonare al numero 339/7107766. A dirigere l'orchestra borgomanerese sarà un personaggio di grande prestigio, il maestro Wally Alliffranchini (foto). «L'orchestra - aggiunge Barcellini - sarà composta da allievi e insegnanti, in modo da



amalgamare tutte le esperienze, e avrà tutte le sezioni, a cominciare dai fiati, gli archi e il coro». Nei prossimi giorni si terrà la presentazione ufficiale dell'orchestra, che debutterà a luglio, natu-

ralmente a Borgomanero. «In città - sottolinea Barcellini - c'è sempre stata una bella e importante tradizione musicale, che meritava di essere salvaguardata e valorizzata, e soprattutto trasmessa ai giovani: un'orchestra legata alla città può essere un ottimo strumento per fare conoscere la città. Abbiamo già una dozzina di ottimi elementi, contiamo di fare crescere questo gruppo e costruire un'orchestra con una propria personalità ed un suo repertorio. Alliffranchini è il musicista adatto per vincere questa scommessa, per bravura e capacità di coinvolgere i giovani». [M. G.]



Tradizione e innovazione

La Royal Southern Brotherhood presenta stasera suoni di New Orleans e i ritmi caraibici, passando dal blues del Sud

musica di qualità. La band si presenta al pubblico di Ameno con tre voci soliste, una scaletta di brani propri e rivisitazioni della storia musicale di ciascuno dei cinque componenti ma anche di gruppi che hanno fatto la storia del rockblues, a partire dai Rolling Stones. Tra tradizione e innovazione, mescoleranno i suoni di New Or-

leans e i ritmi caraibici al blues del profondo Sud.

A salire per prima sul palco di piazza Cavalieri di Vittorio Veneto, alle 21, sarà la formazione italiana «Blues Ville». Nasce nel 2011 per volontà del chitarrista Sergio Benzo Benzoni e del cantante blues Matteo Matt Cervi, che chiamano Francesco Zazzà Mondini alla

LA SCALETTA

Brani propri e rivisitazioni
Tre voci soliste
per un mix di culture

tion come «Best Blues Rock»; Yonrico Scott, batterista, vincitore di due Grammy con altre formazioni; Charlie Wooton bassista, cresciuto in Louisiana e formatosi attraverso lo studio dei suoni, dei ritmi e delle contaminazioni.

Il progetto della Royal Southern Brotherhood ha preso vita a New Orleans nel 2011 grazie ad un'idea di Reuben Williams, manager di Cyril Neville e Mike Zito. Ai due musicisti, che avevano già collaborato nel 2009 in un brano dell'album di Zito, se ne sono uniti altri di età diverse, con alle spalle carriere ed esperienze di successo, dal blues puro al rock classico, e un'affinità di fondo: la

Per i «Giovedì in shopping» a Borgomanero

Pieriboni ci azzecca anche con il pop "Spalla" degli Akustika in piazza

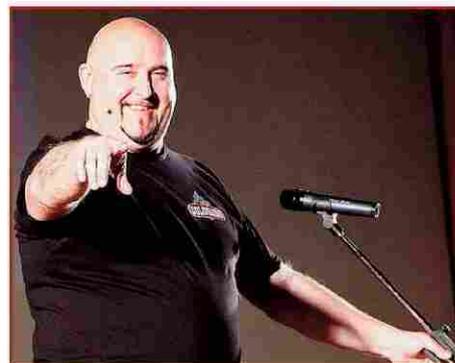
Max Pieriboni e gli Akustika accompagneranno lo shopping di giovedì sera a Borgomanero. In occasione della manifestazione «Giovedì in shopping», con i negozi aperti sino alle 23, in piazza Martiri verrà allestito un palco con una postazione di Radio Onda, con un programma in diretta, «Tutto finto, niente falso», condotto da Emanuela Maisano e Alex Pettinaroli. Saranno presenti in piazza gruppi musicali degli allievi della scuola di musica del Teatro Rosmini, la Four Music

School, che si esibiranno dal vivo e verranno intervistati. Ad esibirsi saranno anche gli Akustika, un gruppo formato da Emanuela Lepore (voce leader), Franco Ruga (voce e chitarra acustica), Marcello Quirico (chitarra acustica), Danilo Picozzi (basso acustico), Daniele Radaelli (cajon).

La band interpreta in chiave acustica brani pop nazionali e internazionali, creando un'atmosfera caraibica con ritmi trascinanti, grazie al sostegno della base ritmica che Daddy Radaelli imprime ai

brani. Poi il grande ospite della serata, Max Pieriboni, che scambierà con pubblico qualche battuta e proporrà alcuni dei suoi straordinari pezzi di cabaret.

Pieriboni, dopo essere stato uno dei punti di riferimento di «Colorado», è diventato il protagonista comico di «Stiamo tutti bene», programma condotto da Belen Rodriguez. Chi non ha potuto vederlo in teatro con il «Progetto Komico», visto il tutto esaurito delle serate, potrà assistere alla sua esibizione in piazza. [M. G.]



La comicità «oversize»

Max Pieriboni scherza spesso sulla sua stazza. In scena ama esasperare le situazioni, affidandole a personaggi disperati